



Volkstanz Wien

NR. 83

FRÜHJAHR 2012

INFORMATIONEN DER
ARBEITSGEMEINSCHAFT
VOLKSTANZ WIEN

IN DIESER
AUSGABE:

Neue Vorstands- mitglieder	2
Neuwahl des Vorstandes	2
Dank an Wilfried Mayer	3
Trachtenbörse	3
Jahr der Freiwilli- gentätigkeit	4
Wiener Kath- reintanz 2011	6
Personalien	6
Tanzfeste	7
Kurstermine	8

Basis.
Kultur.
Wien

Danke!

Der Jahreswechsel ist ein geeigneter Zeitpunkt Rückschau zu halten und zu danken! Das vergangene Jahr hat große Herausforderungen an uns gestellt, Veränderungen und sehr viel Arbeit, auch körperliche, waren zu bewältigen. Dabei halfen sehr viele Menschen – tatkräftig, ideell oder finanziell – und zeigten so, dass wir uns tatsächlich auf einander verlassen können. Das macht Mut und Freude, und dafür möchten wir be-

sonders danken!

Im Besonderen wollen wir aber Wilfried Mayer danken, der jahrzehntelang im Dienst der Arbeitsgemeinschaft Volkstanz Wien, als Kassier und in unzähligen anderen Arbeitsfeldern tätig war. Seit seinem Rückzug aus dem Vorstand betreute er noch gemeinsam mit seiner Frau Karin das Mitteilungsblatt und die Homepage, die wir überhaupt erst seiner Initiative und jahrelangen Obsorge verdanken. Es ist uns nicht leicht gefallen, all die Ar-

beiten, die Wilfried fast wie so nebenbei erledigt hat, gut weiterzuführen und jemanden Neuen zu finden, der sich der verschiedenen Aufgaben annimmt. Manchmal war uns verborgen geblieben, wie viel Aufwand und Mühe hinter seinem wertvollen Engagement versteckt war, so selbstverständlich war Wilfried stets zur Stelle, wo er gebraucht wurde! Wir danken Euch, lieber Wilfried und liebe Karin, im Namen aller Deiner VolkstänzerInnen für das aufopfernde Engagement über so viele Jahre!

„Auftanz“

Mit dem Wechsel der redaktionellen Betreuung bekamen auch unsere Informationen ein neues Gesicht. Wir hoffen, weiterhin übersichtlich über Termine und Veranstaltungen zu informieren, darüber hinaus auch Einblicke in unsere Arbeit, Blitzlichter auf Interessantes aus unserem Umfeld, sowie Ausblicke auf Kommen- des zu gewähren!

Denn es wird uns erneut eine Aufgabe gestellt. Im Europäischen Jahr des aktiven Alterns und der generationenübergreifenden Solidarität 2012

müssen wir wohl bewusst und sensibel dieses Thema aufgreifen! Schon lange sind wir froh über die aktive Rolle, die einige ältere Menschen in unseren Reihen übernehmen, dennoch bleibt noch zu tun,

könnten wir noch viel mehr unsere Potentiale vernetzen. Wir freuen uns über generationsübergreifende Aspekte des Volkstanzes, aber leben wir sie auch?



Die neuen Vorstandsmitglieder



Ursula Kaiser

Ich bin seit meinem 3. Lebensjahr mit der Sportunion Wien verbunden, war leidenschaftliche Geräteturnerin und für damalige Zeit durchaus erfolgreich.

Durch meinen Vater Sepp Zierer, der in der Union Landstraße mit dem Volkstanz begonnen hatte, wurde ich schon als Kind damit infiziert.

Volkstanz und Volksmusik waren mir immer ein großes Anliegen, wenn ich auch bis jetzt nicht im Vorstand der Arge mitgearbeitet habe.

Auf Elses Bitte werde ich einige Zeit die buchhalterischen Aufgaben übernehmen, bis sich eine kompetente Nachfolge gefunden hat (Da ich auch schon im Pensionsalter bin). Ich hoffe, dass alle mit meiner Arbeit zufrieden sind und auch auf gute Zusammenarbeit.



Irmgard Viernstein

Mit sieben Jahren war ich das erste Mal auf einem Lager vom ÖTB am Turnensee. Dort lernte ich die ersten Volkstänze und viele neue Lieder kennen. Von da an tanzte und sang ich mit Begeisterung. Als Goldschmiedin verbrachte ich meine Wanderjahre in Deutschland, wo ich viele neue Volkstänze kennen lernte und prägende Eindrücke sammelte. Seit ein paar Jahren tanze ich regelmäßig im Tanzkreis Schönbrunn. Um meine Klarinette sinnvoll einzusetzen, spiele ich seit drei Jahren bei Tanzfesten mit den Klosterneuburger Spielleut. Und wenn ich nicht gerade tanze, singe oder Klarinette spiele, sitze ich auf meinem Goldschmied Hocker und verdiene damit mein Brot.



Michael Tomek

Ich bin 29 Jahre und absolvierte auf der HTL Elektrotechnik. Als Kleinkind war ich mit meinen Eltern bei Tanzfesten. Zum Volkstanz kam ich erstmals beim Kathreintanz 2008. Dort lernte ich Sepp Kodritsch kennen, der damals gerade eine Tanzgruppe für Jugendliche startete, an die ich mich mit einigen Freunden anschloss. Bald danach wurde ich zum Volkstanzkreis Schönbrunn eingeladen, wo ich seither auch tänzerisch aktiv bin. Beim nächsten Kathreintanz meldete ich mich für das Eröffnungskomitee, wo ich Judith Ziegler und Else Schmidt kennen lernte. Die beiden waren es dann auch, die mich zur Mitarbeit bei der Arge Volkstanz Wien einluden. Seitdem helfe ich als kooptiertes Vorstandsmitglied bei diversen Veranstaltungen und Aktionen.

Neuwahl des Vorstandes

**Generalversammlung
mit Neuwahl des
Vorstandes am
28.3.2012 um 19 Uhr
im Festsaal des ÖAV,
1010 Wien,
Rotenturmstraße 14**

Das vergangene Jahr stand ganz im Zeichen des Aufbruchs in ein neues, in das siebente Jahrzehnt der Arbeitsgemeinschaft Volkstanz Wien. Die zahlreichen Herausforderungen, wie Wechsel des Kassiers, Übersiedelung des Zentrums der Arge, Jahr der Freiwilligentätigkeit und neuer Ort für den Kathreintanz, ließen es dabei

recht turbulent und oft auch belastend werden. Nun muss wieder gewählt werden, und wir hoffen, ein wenig zur Ruhe zu kommen – im unfreiwilligen Mehrarbeitsbereich, nicht in unserer Ausstrahlung und in unseren Aktionen!

Dankenswerter Weise sind alle bereit erneut zu kandidieren, einzig Sepp

Grießer wird sich wieder zurückziehen – schon einmal an der Seite von Wilfried Mayer als zweiter Kassier tätig, konnten wir ihn nach einer Pause nochmals für diesen Dienst gewinnen. Wir möchten uns sehr herzlich für seinen Einsatz bedanken und ihm und seiner Frau Brigitte viel Freude mit ihren Enkelkindern wünschen!

Wilfried Mayer

33 Jahre im Dienst der Arge Volkstanz Wien

Wilfried Mayer ist 18-jährig im März 1974 in die damalige Arge der Wiener Volkstanzgruppen eingetreten und wurde entsprechend den Gepflogenheiten jener Zeit im Februar 1976 zum ordentlichen Mitglied. Seine Tätigkeit im Vorstand begann er 1979 als zweiter Kassier neben Fritz Heftner sen., unter dem Vorsitz von Herbert Lager, später dann mit Walter Schmidt. Bis dahin wurde ein handschriftliches Kassabuch geführt, ebenso die Mitgliederverwaltung handschriftlich vollzogen! Ab ca. 1980 entwickelte Wilfried Mayer mit Hilfe von Georg Schmidt ein Kassabuch auf EDV-Basis, da es für Vereine noch kein geeignetes Programm gab.

Ungezählte Ansuchen, Subventions- und Projektabrechnungen gingen in Wilfrieds Kassierszeiten über seinen Schreibtisch. Darüber hinaus engagierte er sich bei Tanzleiter- und Musikantenausbildungen und war wesentlich beteiligt an der Organisation zahlreicher Tanzfeste, darunter natürlich das Familientanzfest vor dem Schloss Belvedere und der Wiener Kathreintanz. Besonders gern plante und leitete Wilfried In- und Auslands-

fahrten, die stets großen Anklang fanden. Ebenso betreute er nicht nur die Kassa- und Buchführung bei zwei Bundesvolkstanztreffen in Wien!

Für unsere ersten Versuche der Öffentlichkeitsarbeit war Wilfried stets ein Motor! Er engagierte sich für die Gestaltung und Aktualisierung der Broschüre „Der richtige DREH“, ebenso kümmerte er sich seit dem Tod von Klaus Eisenhardt um das Mitteilungsblatt. Auch die Konzeption und Umsetzung unserer Homepage verdanken wir ihm und Ian Schneider, den er zur Entwicklung gewann!

Für all diese Tätigkeiten mussten natürlich nicht nur Arbeitszeiten zuhause, sondern auch regelmäßige Treffen geleistet werden. Bei jährlich etwa 10 Vorstandssitzungen ergibt das sicherlich über 300 „normale“ Termine. Für die zahlreichen Projekte waren ungezählte weitere Besprechungen und Verhandlungen notwendig... Wie viele Buchungszeilen Wilfried wohl für uns getätigt haben mag? Eins ist jedenfalls gewiss: so unbezahlbar seine Arbeit war, so groß sind die



Früchte eben dieser und er kann zu Recht stolz darauf sein!

Angesichts dieses großen Engagements fragt man sich unwillkürlich – wieso aufhören? Nun, Wilfried meinte, 30 Jahre sind genug, und verließ den Vorstand bei der letzten Wahl. Nichts desto weniger erklärte er sich bereit, uns weiterhin bei unserer Arbeit zu unterstützen und helfend zur Seite zu stehen. Das Mitteilungsblatt und die Betreuung der Homepage lagen in seinen Händen – und in denen von Karin Baron, mit der er sich nun am 11. November 2011 getraut hat. Wir gratulieren nochmals herzlich und wünschen ihnen ein schönes gemeinsames Leben!

Wir bedauern inständig, dass wir eure Mitarbeit verlieren, aber hoffen auf weitere schöne Tanzzeiten mit Euch!

Else Schmidt

Trachtenbörse – neuer Tag, neue Zeit

Wir danken den Mitarbeiterinnen der Trachtenbörse für ihren Einsatz im letzten Jahr und freuen uns, dass wir dieses Angebot der Arge auch im kommenden Frühjahr aufrecht erhalten können.

Die neuen Termine:

Jeweils Dienstag von 18:00 bis 19:00 Uhr
 21. Februar 2012
 20. März 2012
 17. April 2012
 8. Mai 2012

Ort: 1130 Wien, Trauttmansdorffgasse 18
 Auskunft: Ilse Draxler, 01/889 61 79



Europäisches Jahr der Freiwilligentätigkeit



Binahe jede(r) Zweite in Österreich leistet ehrenamtliche Arbeit! Auch im Bereich des Volkstanzes sind zahlreiche Menschen selbstverständlich und unentgeltlich viele Stunden ihres Lebens zum Wohl der Gesellschaft tätig. Ohne sie wäre unsere Gemeinschaft ärmer, das soziale Netz dünner und die kulturelle Arbeit sehr viel schwieriger!

Im Besonderen würdigte die dritte Präsidentin des Wiener Landtages, Frau Marianne Klicka, den Einsatz der Volkstänzerinnen und Volkstänzer durch ihre Eröffnungsworte beim heurigen 62. Wiener Kathreintanz im Palais Ferstel. Sie betonte, dass freiwilliges, ehrenamtliches Engagement Sinn stiftet und Gemeinschaft entstehen lässt – und dies im Besonderen auch im kulturellen Bereich! Der Dank für die übernommene Verantwortung, den sie in überaus netten Worten an uns alle richtete, gebührt ebenso ihr selbst!

Als Koordinatorin des Jahres der Freiwilligentätigkeit in Wien unterstützte Marianne Klicka maßgeblich unsere Arbeit – durch ihr Erscheinen bei unseren Festen ebenso wie durch Presseaussendungen und zur Verfügung-Stellung wirklich schöner Presfotos! Ihr Ziel war es, den freiwillig tätigen Menschen in unserer Stadt die verdiente Wertschätzung entgegen zu bringen und ihre ehrenamtliche Tätigkeit ins Bewusstsein der Öffentlichkeit zu rücken. Dies ist ihr hervorragend und unermüdlich gelungen – und wir bedanken uns bei ihr für die wertvolle Hilfe!



Marianne Klicka, 3. Landtagspräsidentin (3.v.l.), am Wiener Kathreintanz im Palais Ferstel im Kreis von VolkstänzerInnen mit Max Pfaderer, einer Figur aus der Medienkampagne „Familie Pfaderer“ zum Jahr der Freiwilligentätigkeit



Festival der Bezirke im Juni 2011



© J. Hellinckx

Marianne Klicka ist ja neben ihrer arbeitsintensiven Aufgabe als dritte Landtagspräsidentin auch Vizepräsidentin der Basis.Kultur.Wien. Die Arbeitsgemeinschaft Volkstanz Wien ist Mitglied dieses Wiener Volksbildungswerkes, und war daher unmittelbar eingebunden in die Aktionen zum Jahr der Freiwilligentätigkeit: Zahlreiche Veranstaltungen und Initiativen wurden im Jahr 2011 organisiert und erfolgreich durchgeführt.

Diese Präsentationen konnten wir natürlich nur mit Unterstützung seitens der Volkstänzerinnen und Volkstänzer Wiens meistern! So möchten wir uns herzlich für den Einsatz im Rahmen des Festivals der Bezirke bedanken, wo fünf unserer Volkstanzgruppen in fünf verschiedenen Bezirken den Volkstanz an sich und die Gruppe im Speziellen vorstellten.





Auch die Schwerpunkt-Veranstaltung „Habe die Ehre“ im Bockkeller, wo sich die gesamte Fachgruppe Volkskultur der Basis.Kultur.Wien gemeinsam in Tanzworkshops und einem offenen Singen einbrachte, war höchst erfolgreich. Ein voller Saal mit lauter gutgelaunten, aktiven Menschen war die Belohnung!

Das Herbsttanzfest „Grenzenlos Tanzen“ stand heuer im Zeichen der Begegnung mit Meltemi, einer griechischen Volkstanzgruppe in Wien. Mit Begeisterung wurde gemeinsam getanzt, für alle Altersstufen war etwas dabei! So gab es auch einen eigenen Block mit Tänzen für Kinder - oder Junggebliebene. Die Musik 3air stellte sich dabei das erste Mal erfolgreich einer größeren Öffentlichkeit vor.



Viele zusätzliche Aktionen rundeten dieses Jahr ab. Eine Auswahl des Jungdamen und –herrenkomitees des Wiener Kathreintanzes 2010 wurde zur Eröffnung des Wiener Landesjägerballes ins Wiener Rathaus eingeladen. Publikum und Veranstalter waren begeistert von der schwungvollen Choreographie, sodass wir auch für 2012 wieder geladen sind.



© H. Hochmuth



Für die Aufnahmen eines Tanzfilmes zu Ländler und Walzer einer schwedischen Produktionsfirma wurde im Garten der Buschenschank Stift St. Peter in Dornbach der Feistritzer Ländler von einer gemischten TänzerInnengruppe geduldig viele Male hintereinander getanzt. Für die gute Kommunikation stand uns Hella Wald hilfreich zur Seite, für die Musik sorgten Nicola Benz, Anna Koch und Else Schmidt. Auch der Moderator dieses Filmes (ein schwedisch/englischer „Dancingstar“) wurde in die Geheimnisse des Ländler-Tanzens eingeweiht.



Kooperation mit dem

Eine angenehme und produktive Begleiterscheinung des vergangenen Jahres war die verstärkte Kontaktaufnahme mit anderen (ehrenamtlichen) Organisationen. So konnten gemeinsame Ressourcen genutzt werden, attraktive Kooperationen und Hilfestellungen ins Leben gerufen werden.

Im Besonderen seien nochmals das Wiener Volksliedwerk und die Wiener Pfadfinderinnen und Pfadfinder genannt, ebenso wie die Volkskultur Niederösterreich sowie die Initiative „Wir tragen Niederösterreich“, die den Anstoß zum Dirndlgwandsonntag in Wien gab!



Plakat zum Dirndlgwandsonntag in Wien

Wiener Kathreintanz 2011

Der Wiener Kathreintanz 2011 war ein Fest.

Damit wäre eigentlich alles gesagt. Wer dort war, bräuchte nicht mehr weiterzulesen. Wer nicht dort war, sollte nächstes Jahr hingehen. Allerdings war das Fest ausverkauft.

Im neugotischen Saal mit seinen steinernen Greifen, im Arkadenhof unter den Treppen, die zum Flaniergelände wurden, wehte ein jugendlicher Geist und die prächtigen Trachten schienen vor dem Hintergrund der Architektur eines der schönsten Palais von Wien noch mehr zu glänzen...

Else Schmidt und Judith Ziegler brachten schon in ihrer Eröffnungsrede die Lockerheit zum Schwingen, die den ganzen Abend



anhielt. Das Jungdamen- und Jungherrenkomitee zeigte als Auftanz eine frische Choreographie zu

den Klängen der „Laxblech“, die als breiter Fluss den ersten Teil des Abends bestritt. Ihr folgten die „Tanzmusik Kaiserspitze“ und endlich die „Schankpartie“ unter der Leitung von Else Schmidt.

Im Arkadenhof wurde der fröhliche Kaiserspitze von Studierenden der Universität für Musik und darstellende Kunst abgelöst, die Zusammenarbeit mit Rudi Pietsch zeigt also weiter Früchte.

Das Wienerische manifestierte sich im Auftritt des Wienerliedduos Tesak & Blazek, die den Blues vom Donaustrand in die ehrwürdigen Hallen brachten, unter anderen mit den Klassikern „Auf der Gassn“ und „Gmiatliche Leit“.

Als nächster Fixpunkt wurde diesmal unter Peter Seiferts Leitung



und mit großem Spaß die Fledermausquadrille exerziert, und kaum hatte man sich bei der übrigens vortrefflichen und sehr aufmerksamen Cateringfirma gelobt (Sacherwürstel! Wein vom Jurtschitsch!), da war's auch schon wieder vorbei... Dabei waren wir doch gerade erst gekommen.

Birgit und Erich Poyntner

Personalia

Gerlinde Haid

„Vivat Emerita“! Ein berührendes Fest wurde für die scheidende Ordinaria des Instituts für Volksmusikforschung und Ethnomusikologie, Frau Dr. Gerlinde Haid mit der Verleihung der goldenen Verdienstmedaille der Universität für Musik und darstellende Kunst Wien sowie der Präsentation der Festschrift „Musikalien des Übergangs“ gefeiert. Zahlreiche Studierende und Wegbegleiter aus nah und fern brachten höchst vielfältige musikalische Ständchen. Wir wünschen Gerlinde Haid viel Freude mit neuen Aufgaben und „alten“ Wünschen, die sich nun verwirklichen lassen mögen!

Walter Deutsch

Ebenso feierlich wurde die Verleihung des Ehrendoktorates an

em. Univ.-Prof. Mag. Walter Deutsch begangen, dem Gründer des Instituts. Die musikalische Gestaltung des Abends wurde ausschließlich mit Kompositionen von Walter Deutsch bestritten! Die Klänge waren für viele überraschend, ist doch diese Seite seines Wirkens oftmals im Dienst der Volksmusikforschung verborgen geblieben. Im Anschluss an die akademische Feier erklang dann Volksmusik, erfreuten sich viele der Gratulierenden am spontanen, lustvollen Musizieren! Wir gratulieren aus ganzem Her-



zen und wünschen Gesundheit und weitere Schaffensfreude!

Helene und Walter Schmidt

durften am 30. September die Freude ihres 50. Hochzeitstages erleben. Gefeiert wurde mit einer Dankmesse in der Pfarre Leopoldau, bei der der Schönbachchor sang und anschließend ein Agattanz getanzt wurde. Bei einer Agape im Garten der Pfarre bot sich die Möglichkeit zu plaudern, bevor die Familie in den Leopoldauer Hof weiterzog. Unserem Ehrenvorsitzenden Walter wollen wir auch zu seinem 80. Geburtstag gratulieren, den er im Jänner feiert.

Wir möchten die Gelegenheit nicht verstreichen lassen, ohne Helene und Walter für ihren unermüdlichen Einsatz für den Volkstanz zu danken und ihnen alles Gute für die kommenden Jahre zu wünschen.

Termine Tanzfeste

Mi., 11. Jänner	19:30-22:00	Ernsttänzen in Memoriam Ernst Wohlfahrt OeAV Edelweiß, 1010 Wien, Walfischgasse 12/1. Stock Musik: Tanzmusik Kaiserspitz, Leitung: Wilfried Mayer (0676/615 60 55) bitte Tanzschuhe mitnehmen
Sa., 21. Jänner	18:00-23:00	45. Alpenvereinsvolkstanzfest Haus der Begegnung, 1190 Wien, Gatterburgg. 2a Musik: Tanzmusik Kaiserspitz Leitung: Renate und Günter Meixner (0676/33 25 614)
Sa., 28. Jänner	18:30-23:00	Festliches Tanzen St. Josef auf der Haide, 1110 Wien, Bleriotgasse Musik: Klosterneuburger Spielleut Leitung und Reservierung: Monika und Hans Jung (0699/100 86 989, Fax: 01/95 26 754)
Sa., 18. Februar	18:00-22:30	Kreuzbund Tanzfest Haus der Begegnung, 1060 Wien, Königsegg. 10 Musik: Tanzmusik Kaiserspitz, Kontakt: Roswitha Marek (01/802 43 67)
So., 19. Februar	17:00-22:00	49. NÖ. Volkstanzfest Im Casino Baden (Festsaal) Musik: Tanzmusik Kaiserspitz, Leitung: VTG Baden Kartenvorverkauf: „Tickets im Casino“ (02252/44496/444)
Sa., 21. April	19:00-22:45	Ländlerisch Tanzen Haus der Begegnung, 1060 Wien Königsegg. 10 Musik: Tanzmusik Kaiserspitz
Sa., 28. April		VTF Loosdorf Veranstaltungshalle; Musik: Tanzmusik Kaiserspitz
Di., 1. Mai	15:00-18:00	Familiantanzfest im Park des Barockschlosses Miller-Aichholz Europahaus, 1140 Wien, Linzerstr. 429 Musik: Tanzmusi Ettrich; Leitung: Tanzkreis Wald (0699/11373622 oder 0699/18060238; bei Schlechtwetter bitte anrufen)
Di., 1. Mai	17:00	Tanz in den Mai , Volkstanzfest mit Maibaumaufstellen Zellpark, Perchtoldsdorf Musik: Teufelsteiner Musikanten, Info: Martina Gebhard (02236/323 11) oder Leopold Ruthofer (01/869 24 01) bei Schlechtwetter: Ausweichlokal
Sa., 5. Mai	17:00-21:00	3. Hannerl Volkstanzen 2100 Korneuburg, Hauptplatz 32 Musik: Spielmusik Wolfgang Pflieger; Veranstalter: Johanna Lackner (0676/410 22 83 oder 01/264 82 63, Mail: johaby@gmx.at)
Sa., 12. Mai	19:00	VTF Ybbs „Niederösterreich tanzt“ Stadthalle Ybbs /Donau Musik: Stubenmusik Berger und Tanzmusik Kaiserspitz Tischreservierung: Christine Hauser (0650/653 76 53)
So., 20. Mai So., 3. Juni So., 10. Juni	11:00-13:00	Tanz mit am Stock im Eisenplatz, 1010 Wien Volkstanzkreis Marchfeld mit D´Korn-Ländler Mürztaler Volkstanzkreis und Kindertanzgruppe mit Tanzmusik Volkstanzgruppe Alt –Simmering und Strasshof, Musik: Gerhard Kinast
2. Juli –30. August jeweils Montag und Donnerstag	19:30-21:30	Sommertanzen im Europahaus 1140 Wien, Linzerstr. 429 Leitung: Tanzkreis Wald; auch bei Schlechtwetter (0699/11373622 oder 0699/18060238)
Sa., 8. September	15:30-18:00	Grenzenlos Tanzen vor dem Schloss Belvedere Südseite des Oberen Belvedere, 1030 Wien, Prinz-Eugen-Straße Veranstalter: Arge Volkstanz Wien (0680/310 76 46)

Termine Tanzkurse

So. 15., 22. und 29. Jänner	18:30-21:00	Kurzlehrgang für ausländische Tänze (Rounds, Squares und Longways) Großturnhalle Bundesgymnasium 1090 Wien, Wasagasse 20 bitte turnsaaltaugliche Schuhe (keine hohen oder harten Absätze) Else Schmidt (else.schmidt@gmx.at) oder Judith Ziegler (0676/306 91 70)
Sa. 14. Jänner	14:30-18:30	Die ersten Schritte und Tänze: Nachmittag als Einstieg in den Volkstanz OeAV Edelweiß, 1010 Wien, Walfischgasse 12 Anmeldung möglichst paarweise bei Sepp Kodritsch (0699/182 03 238 oder josef.kodritsch@chello.at)
ab Do. 19. Jänner	19:30	Junge Tanz: Volkstanzen für junge Leute OeAV Edelweiß, 1010 Wien, Walfischgasse 12 Leitung: Sepp Kodritsch
ab Mi. 18. Jänner	19:00	Offenes Singen und Tanzen OeAV Edelweiß, 1010 Wien, Walfischgasse 12 Leitung: Claudia Höllriegl und Sepp Kodritsch
Jeden 1. und 3. Di. im Monat	20:00	Offenes Tanzen der VTG Alt-Simmering 1110 Wien, Kobelgasse 13; Leitung: Hans Jung (0699/100 86 989)
Jeden 2. und 4. Di. im Monat	20:00	Anfängerkurs der VTG Alt-Simmering 1110 Wien, Kobelgasse 13; Leitung: Hans Jung (0699/100 86 989)
So. 15., 22. April, 6. und 13. Mai	18:00-19:30	Volkstanzkurs Österreichische Volkstänze für Fortgeschrittene Fortsetzung der laufenden Kursserie Union Turnsaal, 1090 Wien, Porzellangasse 14-16 bitte extra Schuhe für den Turnsaal Else Schmidt (else.schmidt@gmx.at) oder Judith Ziegler (0676/306 91 70)
So. 15., 22. April, 6. und 13. Mai	19:30-21:00	Offenes Tanzen im Anschluss an den Volkstanzkurs (Details wie oben) kleines Fest als Abschluss am 13. Mai von 19:30 bis ca. 22:30 mit Buffet und mehreren Musiken!
So. 6. Mai - So. 13. Mai So. 30. Sept. - So. 7. Oktober		4. und 5. Volkstanz- und Entspannungswoche Quellenhotel der Heiltherme Bad Waltersdorf Info: www.heiltherme.at, Tel.: 03333/500-0, Hans Jung (0699/100 86 989)
August 2012		Musikferien Gössenberg/Steirisches Ennstal (Volksmusik für Kinder) Auskunft: Else Schmidt (else.schmidt@gmx.at)

Eine Bitte:

Da wir die Verteilung des Informationsblattes so weit als möglich auf E-Mailversand umstellen möchten, bitten wir um Bekanntgabe der Mailadresse unter volkstanz_wien@hotmail.com

Impressum

Aufgabennummer: 02Z033209 S/07 „Österreichische Post AG/Sponsoring Post“

Basis.Kultur.Wien- Wiener Volksbildungswerk
A-1150 Wien, Vogelweidplatz 9

Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft Volkstanz Wien

p. Adr.: Elisabeth Koziol
1140 Wien, Hüttelbergstraße 14/8
Telefon: +43(0)680/310 76 46
E-Mail: volkstanz_wien@hotmail.com
Internet: www.volkstanzwien.at
ZVR Nr. 330 543 997

Für den Inhalt verantwortlich: Mag. Else Schmidt,
Mag. Veronika Sinabell, Judith Ziegler
Fotos: J. und W. Ziegler, R. Rössmann,