

# VOLKSTANZ WIEN

*Informationen der Arbeitsgemeinschaft Volkstanz Wien*



## ALLER GUTEN DINGE SIND DREI!

Wie vielleicht bereits aus den Medien bekannt, baut das Belvedere bis 2028 ein neues Besucherzentrum. Dementsprechend wird uns derzeit keine Platzgenehmigung erteilt. Ein neuer Veranstaltungsort für unser Herbstvolkstanzfest wurde am Karlsplatz gefunden und zwar vor dem Brunnen. Dort erwartet uns eine hervorragende Infrastruktur: Bäume, die Schatten spenden können, ein Kiosk zur Labung, eine öffentliche Toilette (in Bau). Außerdem ist die Lage herrlich zentral, zwischen Wien Museum und TU Wien, mit Blick auf die Karlskirche. Öffentlich reist man mit U1 oder U4 an, aber auch viele Straßenbahnen haben nahe Stationen.

Nun bitte ich euch inständig, diese Nachricht in die Welt hinauszutragen, damit nicht Anfang

September gewohnheitsmäßig agiert wird und man zur falschen Zeit am falschen Ort niemanden findet!

Wie heißt es so schön – aller guten Dinge sind drei! Daher sind drei Neuerungen zu verlautbaren: Ort – Datum – Uhrzeit!

Also bitte merken:

**Samstag, 27. September 2025**

**15:00 Uhr**

**Karlsplatz!**

Zum Tanz spielt Ernst Spirk mit seinem Rot-Gold-Trio auf, ein Kinder- und Familienprogramm wird von Irmgard und Gottfried Kayser angeboten. Und wir freuen uns auf das Tanzen mit der tschechisch-slowakischen Gruppe Marjánka! Bereits 15-mal begrüßten wir eine Gastgruppe einer anderen Tanztradition aus Wien, entsprechend der Aufforderung unserer Fördergeber, der Basis.Kultur.Wien. Damit soll die Diversität Wiens abgebildet sein und gleichzeitig ein Zeichen für friedliches und freundschaftliches Miteinander gesetzt werden. Denn wir alle tanzen gerne mit grenzenloser Freude in Wien! ES



# Herzliche Gratulation!



Im Juni feierte **Fritz Heftner** seinen 70. Geburtstag, nachträglich alles Gute!

Fritz war von 1998 bis 2018 als Musikreferent in der ARGE Volkstanz Wien tätig. Der gelernte Orgelbauer war lange hauptberuflich beim Land NÖ organisatorisch tätig, jetzt in seiner Pension sehr aktiv in der Orgelpflege. Vor allem aber begegnen wir ihm gerne als Harmonikaspieler, gemeinsam mit seiner Frau **Hedi Heftner** – die ebenfalls bald ihren runden Geburtstag feiert. Danke, dass ihr uns immer unterstützt und weiterhin zur Seite steht! Ad multos annos!

Im August feiert auch unsere ehemalige Vorsitzende **Mag. Ulrike Reh-Altenaichinger** ihren runden Geburtstag. Wir dürfen auch Dir sehr herzlich gratulieren! Ulis beruflicher und familiärer Werdegang hat sie davon abgehalten, weiterhin im tänzerischen Bereich tätig sein zu können, jedoch verfolgte sie aufmerksam unsere Entwicklung. Wir hoffen noch immer, dass wir sie wieder beim Kathreintanz begrüßen dürfen!

Ebenfalls im August wollen wir **Wolfgang Herger** zum 75. Geburtstag gratulieren! Wolfgang hat mit unglaublichem Elan und Fleiß die Seite Volkstanz „Wann und Wo?“ aufgebaut und gepflegt. Ein schwerer gesundheitlicher Einschnitt verhinderte die Fortführung dieses Angebots, das nun jedoch in neue Bahnen gelenkt wurde. Wir freuen uns, dass es Dir wieder besser geht, und wünschen Dir noch viele gute Jahre und Erlebnisse, gemeinsam mit Deiner Frau und Deiner Familie!

Erst im November feiert **Heinz Kasparovsky** seinen 70. Geburtstag, aber dennoch dürfen wir ihn schon in dieser Ausgabe vor den Vorhang holen.

Heinz war 41 Jahre lang im Wissenschaftsministerium tätig und leitete auch eine Volkstanzgruppe in der HochschülerInnenschaft.

Darüber hinaus engagierte er sich stets im Pastoralamt. Monatlich lädt er zum Währinger Volkstanzen in die Pfarre Weinhaus. Besonders dankbar sind wir ihm auch für seine lange Zeit als Schriftleiter der Zeitung der BAG Österreichischer Volkstanz „Der Fröhliche Kreis“! Wir wünschen Dir und Deiner Familie alles Gute!



Foto: M. Wolfgruber

## Abschied

Anfang des Jahres mussten wir Abschied von **Prof. Walter Deutsch** nehmen. Es sind zahlreiche Nachrufe erschienen, auch im Fröhlichen Kreis, Heft 1/2025, S. 4.

Die Familie übermittelt einen dauerhaften Link zu einer kurzen Fotogalerie, zur bleibenden Erinnerung an die Verabschiedung am 31. Jänner und die Beerdigung am Ottakringer Friedhof am 3. Februar, darunter auch zwei Bildtafeln mit seinen Lebensdaten und Ehrungen - er war u.a. auch Träger der Raimund Zoder Medaille!

Ebenso gibt es dort zwei Videos von Walter Deutsch: eines am 18. Juni 2023 in Spitz an der Donau beim Dankgottesdienst zu Ehren seines 100. Geburtstages und ein anderes mit Walter Deutsch am Klavier, aufgenommen wenige Tage vor seinem 101. Geburtstag, am 18. April 2024 in den Räumen des Österreichischen Volksliedwerks, seinem Büroplatz bis zum Schluss. Möge euch die lebendige Begegnung Freude bereiten.



Abschied nehmen mussten wir auch von zwei verdienten Tanzleitern aus unserem Nahfeld – **Roland Pink**, bis zuletzt Leiter der Volkstanzgruppe Langenzersdorf, der sich gemeinsam mit seiner Frau Gitti auch jahrelang um die Geschicke des Volkstanzen in Niederösterreich kümmerte, und **Leopold Ruthofer**, langjähriger Leiter der Volkstanzgruppe Teufelstein-Perchtoldsdorf. Wir behalten euch in dankbarer Erinnerung und fühlen mit euren Familien!

**GRENZENLOS**  
*Tanzen*  
**IN WIEN**  
**27.09.2025**  
**KARLSPLATZ**

HERBST-TANZFEST  
 FÜR DIE GANZE FAMILIE

**Eintritt frei!**  
 Nur bei Schönwetter

Marjanka  
 Tanz • Musik • Sprache

ARGE  
 Volkstanz  
 Wien

## GRENZENLOS TANZEN IN WIEN

*Unsere Gastgruppe Marjanka stellt sich vor:*

Gegründet im September 2019 in Wien, gehört unsere Organisation zu den jüngsten Vereinen der Tschechen und Slowaken in Österreich. Als Verein verfolgt Marjanka ausschließlich ideelle Zwecke. Der Verein hat zwei unabhängige Sektionen: das Folklore-Ensemble und den Freizeitklub mit einer Vielfalt von verschiedenen Aktivitäten für Groß und Klein. Das Repertoire an Volksliedern und Volkstänzen ist vielfältig, ebenso wie seine Mitglieder, die entweder selbst aus verschiedenen Teilen von Tschechien, Mähren, Schlesien und der Slowakei nach Österreich kamen oder deren Vorfahren aus einer dieser Gegenden stammten. Es gibt jedoch auch Mitglieder, die dort nicht verwurzelt sind, aber ihre Liebe zur tschechischen und slowakischen Volkstradition und -kultur entdeckt haben. All jene, die die tschechische oder slowakische Kultur und ihre vielfältigen Traditionen kennenlernen möchten, sind herzlich willkommen.

Nähere Informationen findet man auf unserer Homepage: [www.marjanka.at](http://www.marjanka.at)



WIENER  
 KATHREIN  
 TANZ

Der Ball der Österreichischen Tänze

**Samstag, 29. November 2025**

**Palais Ferstel**

Strauchgasse 4, 1010 Wien

Die Tanzgeiger  
 Anzbacher Tanzgeiger  
 Tanzmusik Kaiserspitz  
 Studierende der mdw-Wien  
 Wiener Lieder zum Mitsingen mit Herbert Zotti



Kartenvorverkauf **ab 1. Oktober**

online, telefonisch oder

an unseren Vorverkaufsstellen

+43 699 109 124 69

[www.wienerkathreintanz.at](http://www.wienerkathreintanz.at)

Anmeldung zum Jungdamen-  
 und -herrenkomitee einzeln  
 oder als Paar über unsere  
 Homepage



Fotos: P. Zeschitz und Marjanka

# JUBILÄEN BEIM TANZKREIS WALD

von Johannes Pintner



Alle Fotos: J. Pintner

Gemeinsam mit vielen helfenden Händen ist es gelungen das große Jubiläumsfest würdig zu gestalten. Gefeiert wurden: 96 Jahre Hella Wald, 70 Jahre Tanzkreis Wald, 60 Jahre Sommertanzen, 50 Jahre Landlerisch Tanzen generell sowie 25 Jahre Landlerisch Tanzen mit der Tanzmusik Kaiserspitz (nach der Tanzmusi Wald und Tanzmusi Ettrich).

Der Jubiläums-Gruppenabend am Donnerstag begann mit einer Foto- und Filmrevue aus der Vergangenheit. Anschließend spielten verschiedene Musikgruppen munter zum Tanz auf (Tanzmusik Kaiserspitz, Tanzmusi Ettrich, Spielmusik Pflieger). Besonders freuten wir uns auch über schwedischen Besuch der Gruppe Örnjansringen mit 10 Personen (die Gruppe, zu der Hella lebenslangen Kontakt pflegte), die uns mit Britt-Marie als Spielerin einiges aus dem schwedischen Tanzgut zeigte bzw. mit uns tanzte. Stärkung brachten viele unserer Tänzer und Tänzerinnen mit.

Am Freitag gab es eine Landpartie und Schifferlfahrt über Melk, Krems und die Ruine Senftenberg mit fröhlichem Ausklang bei einem Heurigen in Feuersbrunn.

Die Festivitäten schloss das Landlerisch Tanzen am Samstag mit der Tanzmusik Kaiserspitz ab mit viel Besuch und merklich sehr guter Laune. Natürlich wurden Aufmerksamkeiten ausgetauscht und auch die ARGE Volkstanz Wien gratulierte herzlich mit einem großen Geschenkkorb und nahrhaftem Brot für alle.



So stellt der volkstänzerische Rahmen auch eine wunderbare Gelegenheit dar, Musikalisches, Kulturelles und Gemeinschaftliches zu verbinden sowie gute und friedliche Interaktionen über alle Altersgruppen hin zu ermöglichen.

Danke nochmals allen Besucherinnen und Besuchern, Mitwirkenden, Musiken und Gratulantinnen und Gratulanten, die zum Gelingen beigetragen haben.

Es möge dieser tänzerische und musikalische Rahmen weiterhin Bestand haben, der von Hella Wald gegründet wurde, danach über Klaus Eisenhardt mit Marieluise, Herbert, Hannes und Inge, sowie nun über Klemens und Katharina fortgeführt wird.

Weitere Informationen zu unserem Tanzkreis finden sich auf der Homepage des Tanzkreises Wald:

[www.tkwald.at](http://www.tkwald.at)



# 70 JAHRE TANZKREIS WALD

*Erinnerungen von Uschi Pistulka*

Persönlich kennengelernt habe ich Hella (damals noch Bergmann) 1952 bei der Tanzgruppe Erich Spirk, wo sie zum Tanz aufspielte. Als sie dann ihren eigenen Tanzkreis aufmachte, „ging ich mit“. Diese erfüllende Gemeinschaft ist aus meinem Leben jedenfalls nicht mehr wegzudenken!

In Erinnerung sind mir aus der ersten Zeit u.a. die 1.Mai-Ausflüge auf den Roppersberg im Wienerwald oder ein Einsatz zur Eröffnung der Wiener Festwochen auf dem Rathausplatz. Weitere Highlights waren die Weihnachtsfeiern in Hellas kleiner Wohnung, die zu diesem Zweck jeweils komplett umgebaut werden musste, was aber immer mit viel Spaß, anspruchsvollem Programm und reichhaltigem Buffet verbunden und ausgesprochen gemütlich war.

Nach längerer Abwesenheit wieder ab 1965 dabei für die Proben zur ersten Schwedenreise im Sommer 1966, die zum Teil im Garten der Familie Strzygowski stattfanden; und wir wurden ordentlich drangenommen. Hella hat stets ein strenges Regiment geführt – sowohl bei der Exaktheit der Tänze und der Lieder (in jeder Tanzpause wurde gesungen) als auch bezüglich der Kleidung. Ein Dirndl ohne lange weiße Strümpfe und Unterkittel ging gar nicht!

So kamen wir auf den verschiedenen Vorführungen aber auch immer gut an. Aus persönlichen Hin- und Rückbesuchen entstanden oft sogar längere Freundschaften. Doch schon die Anreise mit dem Bus von Wien aus war bemerkenswert, v.a. die Übernachtung im Hamburger „Turmhotel“, wo bes. Hanni und Otmar Brunner bei der nächtlichen Pyjamaparty viel zur Heiterkeit beitrugen. Natürlich war auch ein Abstecher zur berühmten Reeperbahn eingeplant (Das zur Vielseitigkeit der Gruppe!).

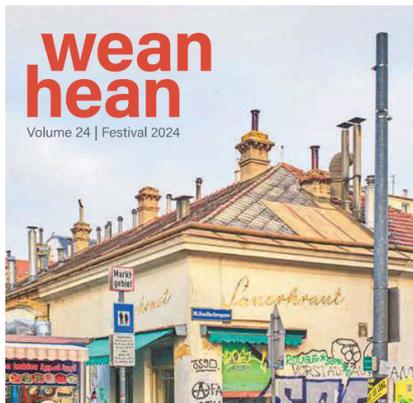
Zu erwähnen ist auch, dass Hansi Pönninger seine Traudi und Dieter Eickmann seine Inge auf dieser Reise endgültig erobert haben und Hartmut Kranlich sich Inger aus Schweden mitgebracht hat. Was sonst noch alles „hinter den Kulissen“ gelaufen ist, entzieht sich wohl der allgemeinen Kenntnis. Dieter und Hartmut trugen ja musikalisch auch Wesentliches zum Gruppenleben bei.

Fixer Bestandteil waren neben gelegentlichen Rad- und anderen Ausflügen und den Festen zu Jubiläen bzw. Hochzeiten diverser Gruppenmitglieder ab etwa 1985 die jährlichen Schifahrten,



zunächst nach Tirol (Gerlospass) oder Vorarlberg (Vandans) und dann jahrelang nach Südtirol zum Pichlerhof. Das Besondere war dort, dass es jeweils eine Pistengruppe, eine Langlaufgruppe, eine Tourengruppe und auch noch eine Wandergruppe gab, wobei die Besetzung dieser Sparten sich im Lauf der Jahre jeweils mehr und mehr um eine Stufe nach „bequemer“ bewegte. Das gilt auch für den Bus, der uns jeden Tag alle dorthin brachte, wo jeweils die besten Wetter- und Schneebedingungen vorlagen. Dass abends die müden Beine beim Tanz wieder lebendig wurden, gehörte dazu, ebenso wie die jährlichen Treffen mit der dortigen Volkstanzgruppe oder ein Besuch beim Schnitzer etc. Auf der Heimfahrt wurde auch jedes Mal, von Klaus und Marieluise organisiert, ein kultureller Höhepunkt – alte Kirche, Museum o.ä. „mitgenommen“, womit Kultur und Bildung gepflegt wurden. Es besuchten mehrere Paare auch immer wieder die großen Wiener Faschingsbälle gemeinsam. Sehr eindrucksvoll war die von Wolfgang „Steff“ und Klaus organisierte Reise in die slowakische Zips mit hervorragenden uralten und mittelalterlichen Kunstschatzen sowie interessanter Landschaft. Dasselbe gilt für die Finnlandreise 1982, die auch wegen der langen Nächte ein besonderes Erlebnis war, wo man durchgehend Zeitung lesen, saunieren, tanzen und Gemeinschaft pflegen konnte.

Das Repertoire an Tänzen und Liedern ist ständig und beachtlich gewachsen und hat sich dank Hellas Gründlichkeit zum guten Teil bis heute im Hirn und in den Beinen festgesetzt. GustostückerInnen waren jedenfalls der Kärntner Landler, der Reiftanz und der Bandltanz, der ja gerne bei Festen vorgeführt wird, wie z.B. bei der Hochzeit von Kathrin Eisenhardt im Garten von Schloß Miller-Aichholz, wo heute noch am Tanzboden, der seinerzeit vom Tanzkreis errichtet und später vom Europahaus neu angelegt wurde, das offene Sommertanzen von vielen gerne angenommen wird – ein Lob und Dank der Truppe, die die Anlage in Schuss hielt bzw. hält! Und aus Schweden mitgebracht z.B. der Webertanz und natürlich der Hambo! Der hat sich uns allen ins Herz eingegraben.



## CD wean hean | Volume 24

Stets rechtzeitig vor dem Festival erscheint die Klangauslese des Vorjahres, beginnend mit fünf quirligen und stilistisch sehr weit gefächerten Aufnahmen aus dem Jugendstiltheater am Otto Wagner Areal. Schön, dass auch „Wenn das alle täten“ aufgenommen wurde! Es ist ein gelungener Beitrag von wean schbüün, dem Projekt für Studierende der mdw und der MUK, zur tieferen Auseinandersetzung mit Wiener Musik.

Man schwelgt in Erinnerungen an die Hofburgkapelle mit bekannten Interpret\*innen oder an den Bockkeller und nicht zuletzt ans Porgy and Bess mit dem hinreißenden Trio Lepschi. Zuletzt erklingt die berührende Uraufführung von Oskar Aichingers „Nachklang an Werner Korn“, dem Mitorganisator des Festivals gewidmet.

Sehr präsent erscheint Familie Stippich, deren Mitglieder ein Drittel der Aufnahmen bestreiten. So umtriebiger, wie sie im Wiener Kulturleben aktiv sind: als Duo, gemeinsam mit Familie Uhler als Schrammelinis & Bravour Schrammeln, oder im Electric Project. So wichtig und interessant es ist, sich aus der Komfortzone zu bewegen, für meinen Geschmack fällt „I bin z'schwach auf der Brust remixed“ klanglich heraus, auch wenn ich der Empfehlung des Booklets folge: „Lautstärke rauf und ab in die Wohnzimmer-Disko!“

Übrigens – heuer stand das Festival im Zeichen eines Vierteljahrhunderts. Man kann gespannt auf die nächste CD warten!

wean hean | Volume 24

© Wiener Volksliedwerk 2024, wvlw records 13

Erhältlich unter: [wienervolksliedwerk.at/shop](http://wienervolksliedwerk.at/shop)

Preis: € 16,-



## Tänze aus der Sammlung von Carl Bergmann

Der beliebte und exzellente Tanzlehrer Erwin Luttmann ist ein leiser, aber beharrlicher und überzeugender Initiator und hat mit seinem Trägerverein Fredeburger Volkstanzkurs e.V. eine bemerkenswerte Gruppe fähiger, fleißiger und enthusiastischer Menschen um sich geschart.

Nun legen sie eine beispielgebende Arbeit für die Praxis vor: aus einer großen gebundenen handschriftlichen Sammlung des Lehrers Carl Bergmann (1888 – 1980) wurden zwölf Kontratänze ausgewählt und als ringgebundenes Heft herausgegeben. Linksseitig ein Abdruck der einstimmigen Notenhandschrift, darunter ebenfalls als Abdruck die von Bergmann erstellten Zeichnungen mit Aufstellungen und Laufwegen. Rechtsseitig die Tanzbeschreibung mit Angabe von Taktzahlen und Figurennamen mit notwendigen Beschreibungen.

Das Heft richtet sich an Tanzkundige, dementsprechend wird das Fachvokabular ohne Erläuterung verwendet. Jedoch gibt es zu den Tanzbeschreibungen auch ein eigenes Notenheft mit Sätzen von Ben Zimmermann, eine CD für Übungszwecke in praxisorientierter Länge und eine DVD, geordnet nach Struktur und Beispielen für die Wechseltouren. Ein genaues Studium der vielen klugen Anmerkungen ist zu empfehlen!

Tänze aus der Sammlung von Carl Bergmann, Teil 1  
Tanzbeschreibungen, Noten, CD und DVD

© Trägerverein Fredeburger Volkstanzkurs e.V.

Erhältlich unter:

[erwin.luttmann@fredeburger-volkstanzkurs.de](mailto:erwin.luttmann@fredeburger-volkstanzkurs.de)

Preis: je € 10,- oder im Gesamtpaket € 30,-

zzgl. Versandkosten

# TERMINE TANZFESTE 2025/2026



Sa, 13. September 17:00 - 22:00	<b>Da Summa is umma — Volkstanzfest der Schwarzkogler Mödling</b> Pfarrsaal St. Othmar, 2340 Mödling, Kaiserin Elisabethstraße 28 Musik: Bunte Tanzmusi Schönbrunn und Georg Romstorfer Reservierung: obfrau@schwarzkogler.at
Sa, 27. September 15:00 - 17:30	<b>Grenzenlos Tanzen in Wien</b> Karlsplatz, vor dem Brunnen Musik: Rot-Gold-Trio, Gäste: Marjánka, Kindertanz mit Irmgard und Gottfried Kayser Veranstalter: Arge Volkstanz Wien (0680/310 76 46)
Sa, 27. September 18:00 - 22:30	<b>Weinviertel Tanzl</b> Gasthuber's Restaurant & Bühne, 2000 Stockerau, Bahnhofsplatz 9 Musik: Habergmusi, Kuchlschaben, Gerhard Kinast Kontakt: Willi Bauer (0670/650 64 37, biobauer11@gmx.at)
So, 5. Oktober 16:00 - 20:00	<b>5. Brucker Volkstanzfest</b> Stadthalle, 2460 Bruck/Leitha, Leithagürtel 25 Musik: Brucker Tanzmusi, Bruckneudorfer Stubenmusi Leitung: Brigitte und Karl Hofstetter (0676/426 44 52, brigitte.hofstetter@gmx.at)
Sa, 11. Oktober 19:00 - 23:00	<b>28. Volkstanzfest der VTG Tulln</b> Gasthaus Bruckner, 3441 Baumgarten, Hauptstraße 31 Musik: Habergmusi, die.tanzmusikanten, Gemischter Satz aus Klosterneuburg Kontakt: Waltraud Kahovec, Petra Schmid (0664/105 30 10)
Sa, 25. Oktober 18:30 - 22:30	<b>20. Volkstanzfest Gerasdorf</b> VBH Oberlisse, 2201 Gerasdorf, Stammersdorferstraße 354 Musik: Spielmusik Pfleger Leitung/Kontakt: Herbert und Hedy Busch (0664/208 15 78, hedy.busch@gmx.at)
So, 26. Oktober 17:00 - 20:00	<b>Auftanzt wird - Volkstanzfest der VTG Pottenstein</b> Gasthaus Riegler, 2563 Pottenstein, Feldgasse 4 Musik: Tanzmusik Kaiserspitz Kontakt: Paul Gronau (0664/242 63 59), www.volkstanzgruppepotten.com
Sa, 8. November 18:00 - 23:00	<b>57. Klosterneuburger Leopolditanz</b> Babenbergerhalle, 3400 Klosterneuburg, Rathausplatz 25 Musik: Klosterneuburger Musikgruppen Kontakt: Riki Zillek (02243/870 28, reservierung@volkstanz-klosterneuburg.at)
Sa, 15. November 18:30 - 23:00	<b>68. Leopolditanz in Wiener Neudorf</b> Pfarrsaal Wiener Neudorf, 2351 Wiener Neudorf, Wiener Straße 15 Musik: Tanzmusik Kaiserspitz Kontakt: Windfried Windbacher (0664/708 85 13), www.vtgrichardbammer.at
So, 16. November 17:00 - 22:00	<b>41. Leopolditanz Brunn</b> BRUNO, 2345 Brunn am Gebirge, Franz-Weiss-Platz 7 Musik: Auftanz! und die.tanzmusikanten Kontakt: Fam. Deutsch (02236/335 83), email@vtgbrunn.at, www.vtgbrunn.at
Sa, 29. November 18:00-23:45	<b>74. Wiener Kathreintanz</b> Palais Ferstel, 1010 Wien, Strauchg. 4 Veranstalter: Arge Volkstanz Wien <b>www.wienerkathreintanz.at</b>
Mi, 7. Jänner 19:30 - 21:30	<b>Ernstl-Tanzen</b> ÖAV-Zentrum Edelweiß - 1. Stock, 1010 Wien, Walfischgasse 12
Sa, 24. Jänner 18:00 - 23:00	<b>Austria Volkstanzfest</b> VHS Per-Albin-Hanson-Siedlung Ost, 1110 Wien, Ada-Christengasse 2B
Sa, 31. Jänner 18:30 - 23:00	<b>34. Festliches Tanzen in Simmering</b> Seelsorgezentrum St. Josef auf der Haide, 1110 Wien, Bleriotgasse 50



# TERMINE TANZKURSE 2025/2026



Sonntag, 31.8., 5.10., 2.11., 7.12.2025 4.1., 8.2.2026	15:00 - 17:00	<b>Höfischer Tanz - Gesellschaftstänze des 17.-19. Jh.</b> Pfarrsaal der Pfarre am Schüttel 1020 Wien, Böcklinstraße 31 Leitung: Mag. Erika Weithofer (0676 488 14 69)
Sonntag, 5.10.-12.10.	Beginn: 17:00	<b>Volkstanz- und Entspannungswoche Bad Waltersdorf</b> Quellenhotel der Heiltherme Bad Waltersdorf 8271 Bad Waltersdorf, Thermenstraße 111, +43 3333/500-0 office@heiltherme.at, www.heiltherme.at Leitung: Monika und Hans Jung (0699/10086989) Musik: Gerhard Kinast
Sonntag, 12.10., 19.10. und 9.11., 16.11.	18:00 - 19:30  19:30 - 21:00	<b>Volkstanzkurs der Sportunion - Landlerkurs</b> Union Turnsaal, Porzellangasse 14-16, 1090 Wien Bitte extra Schuhe für den Turnsaal Leitung: Else Schmidt und Judith Ziegler (0676/306 91 70) <b>Offenes Tanzen im Anschluss an den Kurs der Sportunion am 16.11. Kleines Fest</b> mit verschiedenen Musiken und Buffet
Sonntag 9.11., 16.11. 23.11.2025	18:00 - 20:30  17:00 - 19:00	<b>Vorbereitungskurs für den Wiener Kathreintanz</b> Bockkeller, 1160 Wien, Gallitzinstraße 1 Leitung: Monika und Hans Jung (0699/ 100 86 989, johann-jung@gmx.at), Anmeldung erforderlich - nur paarweise <b>Trachtenbörse - nur Verkauf</b>



# Trachten

# Börse

## Trachtenbörse - Annahme und Verkauf

jeweils Samstag von 10:00 bis 13:00 Uhr

**20. 9., 11. 10., 8. 11. und 22. 11. 2025**

Ort: Bockkeller, 1160 Wien, Gallitzinstraße 1

Auskunft: Barbara Eisenhardt (0676/61 19 562)

Gudrun Eppich (0680/12 44 961)

## Impressum

**Aufgabennummer: 02Z033209 S/2**  
„Österreichische Post AG/Sponsoring Post“  
Basis.Kultur.Wien - Wiener Volksbildungswerk  
A-1150 Wien, Vogelweidplatz 9

## Herausgeber: Arbeitsgemeinschaft Volkstanz Wien

p. Adr.: Anton Hiess  
2351 Wiener Neudorf, Hauptstraße 26F/1/6  
Telefon: +43(0)680/310 76 46  
E-Mail: [info@volkstanzwien.at](mailto:info@volkstanzwien.at)  
Internet: [www.volkstanzwien.at](http://www.volkstanzwien.at)  
ZVR Nr. 330 543 997

Redaktionsschluss für die nächste Ausgabe am 1. Dez. 2025

Für den Inhalt verantwortlich: Mag. Else Schmidt,  
Mag. Veronika Sinabell, Mag. Judith Ziegler  
Fotos: Judith Ziegler, Felix Reisenhofer  
Druck: Johann Seiberl, Linzer Straße 18, 3382 Loosdorf

Wenn Sie unsere Zeitung nicht mehr beziehen möchten,  
können Sie diese unter [info@volkstanzwien.at](mailto:info@volkstanzwien.at) abbestellen.

**Alle Termine  
auf unserer Homepage:**

